

REGLAMENTACIÓN 3 ROUNDS

Salsa y Bachata Fight

Categorías

Amateur

Profesional

Modalidades

Duplas

Grupos

Estilos

Salsa

Bachata

“Moneda 3 ROUNDS”

Para decidir quién comienza la contienda, se tirará la emblemática “MONEDA 3 ROUNDS”

2 vs 2 - 3 round (pareja - lady style - men style) Las parejas pueden estar formadas por personas de distinto o igual género.

Dentro de la categoría 2 vs 2 cada equipo tiene un solista de cada integrante y una pasada en pareja, no necesariamente deben utilizar ambos equipos la misma modalidad en cada round. Cada pareja decide cómo enfrentar cada round.

Team vs Team – Hasta 7 personas por grupo. (Se recomienda utilizar el máximo de competidores para poder explotar los recursos que esto genera). Los grupos pueden ser mixtos o no.

Dentro de la categoría de grupos está permitido que los estos tengan secuencias ya pre estipuladas y armadas.

PREMIOS

- Clasificatoria Regional

Categorías Amateur y Profesional

Modalidad 2 vs 2 Salsa - Medallas

Modalidad 2 vs 2 Bachata - Medallas

Modalidad Grupo vs Grupo Salsa - Medallas

Modalidad Grupo vs Grupo Bachata - Medallas

- Clasificatoria Nacional

Categoría Profesional

Modalidad 2 vs 2 Salsa – Full Pass Cuban Latin Congress para 2
Modalidad 2 vs 2 Bachata – Full Pass Cuban Latin Congress para 2

Modalidad Grupo vs Grupo Salsa - Full Pass Cuban Latin Congress para todo el team
Modalidad Grupo vs Grupo Bachata - Full Pass Cuban Latin Congress para todo el team

Categoría Amateur

Modalidad 2 vs 2 Salsa – Trofeo
Modalidad 2 vs 2 Bachata – Trofeo

Modalidad Grupo vs Grupo Salsa - Trofeo
Modalidad Grupo vs Grupo Bachata - Trofeo

- CAMPEONES DE SALSA VS CAMPEONES DE BACHATA

Profesional

Ganadores 2VS2 Salsa vs Ganadores 2VS2 Bachata - 2 Pasajes a Cuba
Ganadores Grupo Salsa vs Ganadores Grupo Bachata - \$700.000

Amateur

Ganadores 2VS2 Salsa vs Ganadores 2VS2 Bachata – Full Pass Argentina Latin Congress y Cuban Latin Congress
Ganadores Grupo Salsa vs Ganadores Grupo Bachata – Full Pass Argentina Latin Congress y Cuban Latin Congress

- En la primera instancia se presentan todos los competidores juntos en un **1er round**, incluyendo grupos, de los cuales clasifican a una Semifinal 4 para cada modalidad, categoría y estilo, en este 1er rounds los participantes elegirán con que carta batallar. Los 4 clasificados en cada categoría solo competirán **2 rounds**, solo en caso de empate habrá un **3er round**.
- Los 2 ganadores de la Semifinal pasarán a una Final en la cual competirán en **3 ROUNDS** desde cero.
- De acuerdo a la cantidad de participantes que haya en cada categoría, definirá si hay Semifinal y Final, o directamente Final.
- Todo vale, múltiples giros, acrobacias, trucos, etc.
- Habrá listas diferenciadas de géneros dentro de bachata y salsa dentro de los cuales los participantes podrán elegir con qué estilo competir, por Ej: timba o mambo dentro de la salsa, dominicano o sensual dentro de la bachata.
- La vestimenta es libre, pero se aconseja pre estipular colores y diseños.
- Se sortearán las pistas sistematizadamente, serán de público conocimiento y estarán disponibles en la página web (100 tracks).

Sistema de Votación

- En las preliminares habrá 3 jueces, y en la final 5 jueces.
 - Los jueces tendrán 3 luces (verde, rojo, amarillo).
 - La luz verde dictamina ganador a quien se encuentre en el lateral derecho.
 - La luz roja dictamina ganador a quien se encuentre en el lateral izquierdo.
 - La luz amarilla significa un empate. Dependiendo de lo que se defina en los siguientes rounds, se definirá si hace falta agregar un round de desempate o no.
-
- **FINAL MUNDIAL – LA HABANA, CUBA – AGOSTO 2025**